



Sous la direction de Sylvain AUROUX

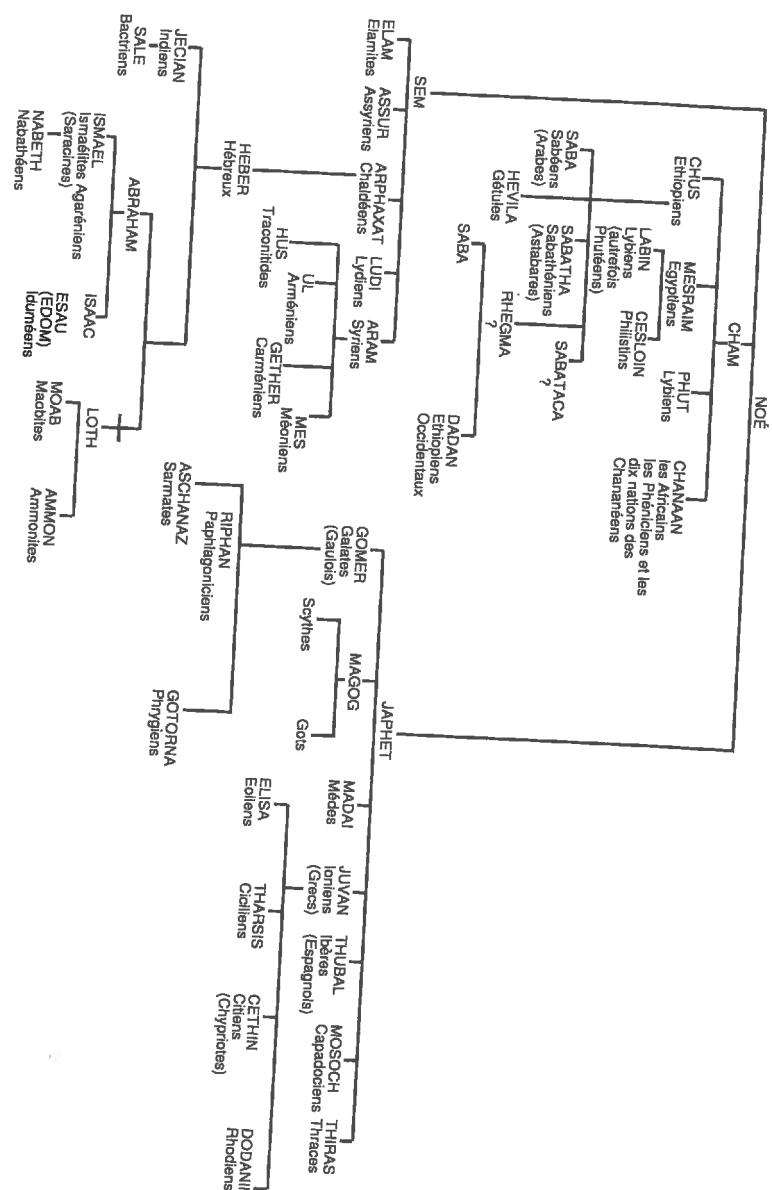
histoire des idées linguistiques

Tome 2

Le développement de la grammaire occidentale

Michel ADNES • Anders ALHQVIST • Sylvie ARCHAÏMBAUT • Sylvain AUROUX •
Geneviève CLERICO • Bernard COLOMBAT • Madeleine DAVID • Marc DOMINICY •
Françoise DOUAY-SOUBLIN • Lia FORMIGARI • Joachim GESSINGER •
Luce GIARD • Christoph HARBSMEIER • Louis HOLTZ • Tristan HORDE •
Sophie KESSLER-MESGUICH • Pierre LARDET • Vivian LAW • Alain de LIBERA •
Claudio MARAZZINI • Keith PERCIVAL • Robert H. ROBINS • Irène ROSIER •
Jean ROUSSE • Vivian SALMON • Ramon SARMIENTO • Pierre SWIGGERS •
Monique VERRAC

MARDAGA



La généalogie des nations du monde et de leurs langues d'après Isidore de Séville, *Etymologiae* Lib. IX.

subjectif à son objet de savoir, c'est purement ce qu'Habermas¹⁰⁰ nomme un intérêt de connaissance qui l'emporte. Il n'était nullement évident que le savoir métalinguistique devînt le produit d'un pur intérêt de connaissance : il faut voir dans cette transformation fondamentale, l'un des fruits tardifs de la grammatisation.

LES PREMIERES GRAMMAIRES DES VERNACULAIRES DE L'EUROPE MODERNE

[Cette présentation suit la classification génétique contemporaine qui, bien entendu, n'est pas celle des auteurs ; nous n'avons pas tenu compte des traités d'orthographe, ni des lexiques/dictionnaires, deux formes d'approche linguistique qui ont souvent précédé les grammaires.]

1. Langues indo-européennes

Langues celtes

- *breton* : J. Maunoir, *Le sacré collège de Jésus* (1659); G. de Rostrenen, *Grammaire François-Celtique ou François-Breton* (1738).
- *gallois* : *Cerddwriaeth Cerdd Dafawd* (vers 1322; attribué à Einion Offeiriad ou à Dafydd Ddu); de nouveaux traités bardiques ont été rédigés après 1450, leur titre le plus courant dans les manuscrits est *Pum Llyfr Cerddwriaeth* (les «Cinq livres de l'Art poétique»), le livre II, intitulé *Dwned*, tente d'adapter la grammaire latine au gallois; G. Robert, *Gramadeg Cymaraeg* (Milan, 1567).
- *irlandais* : *Auraicept na nÉces* (vii^e siècle); traités bardiques (xiii^e-xvi^e siècles); B. Hussey, *Rudimenta grammaticae Hibernicae* (1659).

Langues germaniques

- *allemand* : V. Ickelsamer, *Ein Teutsche Grammatica* (1534); L. Albertus, *Teutsche Grammatik oder SprachKunst* (1573) [rédigée en latin]; A. Oelinger, *Grammatica seu Institutio Verae Germanicae Linguae* (1574); J. Clajus, *Grammatica Germanicae Linguae* (1576)
- *anglais* : W. Bullokar, *Pamphlet for Grammar* (1586); P. Greaves, *Grammatica anglicana, praecepit quatenus a latina differt, ad unicam P. Rami methodum concinnata* (1594); J. Hewes, *A Perfect Survey of the English Tongue, taken according to the use and analogie of the Latin (...)* (1625); J. Wallis, *Grammatica Linguae Anglicanae* (1653).
- *danois* : E. Pontoppidan, *Grammatica Danica* (1668); P. Syv, *Den danske Sprog-Kunst eller Grammatica samb et Tihleng om dette Sprogs Skrive-rigtighed* (1685) [l'auteur avait déjà publié en 1663 un *Nogle betenkninger om det Cimbriske Sprog*, où il s'intéresse à l'histoire de la langue et présente un programme pour un dictionnaire et une grammaire].
- *ferœ* : apparaît pour la première fois dans E. Rask, *Vejledning til det Islandske eller gamle Nordiske Sprog* (Copenhague, 1811, pp. 262-282).
- *frison* : *Friesche Grammatica* (1681) [paru dans le volume 2de l'édition par S. A. Gabbema des *Friesche Rymlerye* de G. Japix; Bremmer 1992 soutient que ni Japix, ni Gabbema n'en est l'auteur et que le texte remonte au début du xvii^e siècle; en tout état de

cause, il s'agit du seul document disponible avant le xix^e siècle; Charles Quint, après avoir acheté la Frise aux saxons en 1525, y introduisit le hollandais].

– *islandais* : *Fyrsta Maſtrodriftir Íslend* (xii^e siècle); R. Jonsson (Runofius Jonas), *Linguae septentrionalis elementa tribus assertioribus adscripta* (Copenhague, 1651).

– *néerlandais* : H. Laurensz, *Twe-spraeck van de Nederduitscheletterkunst, ofte vant spel-en ende eyghenscop des Nederduitschenstaats* (1584); C. Van Heule, *De Nederduyssche grammatica ofte-spraeck-konst* (1625, version remaniée en 1633, sous le titre : *De Nederduyssche spraeck-konst ofte taelbeschrijvinghe*).

– *norvégien* : N. Svennungen, *Det norske Fejdsprog* (ms. 1821, publié en 1985).

– *suédois* : E. Auriophilus, *Grammaticae Suecanae specimen* (ms. 1684, éditée en 1884; l'auteur a publié en 1693 des *Cogitationes de linguae Suonicæ qualis hodie maxime in usu est, recte scriptura et pronunciatione*); N. Tiällman, *Grammatica Suecana äller Enn Svensk Sprak-ock Skrifft-konst* (1696).

Langues néo-latines

– *catalan* : J. Ullastre, *Grammatica Cathalana embillardia abdos orthographias, extensa i apostrophata la llengua catalana* (ms. 1743, éd. par Montserrat Anguera, Barcelone, 1980) [c'est probablement de façon erronée que Monés i Pujol-Busquets (1984: 33) donne une publication en 1753]; J. Petit y Aguilar, *Gramática catalana predispositiva para la más fácil inteligencia de la española y latina* (ms. ca 1796); J. P. Ballot i Torres, *Grammatica Apología Apologetica Lingua Catalana* (1815) [tout ceci reflète une situation historique complexe : grande puissance médiévale au xiii^e siècle, la Catalogne a commencé par développer une littérature savante en provençal, dont le catalan R. Vidal a rédigé la première grammaire connue; en 1472, le castillan Jean II prend Barcelone et les grandes découvertes vont favoriser les ports de Castille. Les humanistes catalans (Vives) s'expriment généralement en latin (la première grammaire latine publiée en catalan, celle de B. Mates, paraît à Barcelone en 1468). La situation ne sera qu'empirer : dans le Roussillon, cédé à la France par la paix des Pyrénées (1659), un édit du roi de 1700 prohibe le catalan; après avoir vaincu la révolte de 1700-1714, Madrid va développer une politique de castillanisation, ce qui explique autant le fait que les grammaires du xvii^e siècle soient restées manuscrites (il semblerait que d'autres grammaires manuscrites aient été rédigées notamment par J. Lopp et A. Bastero au milieu et à la fin du xvii^e siècle), que le tirage du traité, en castillan, de Petit, quant à la grammaire de Ballot, elle est consécutive à l'invasion napoléonienne qui avait fait du catalan une langue officielle].

– *espagnol* : Antonio de Nebrija, *Grammatica de la lengua castellana* (1492); Bustos, *Introducciones grammaticales : breves y compendiosas* (1533); Támaro, *Suma y erudición de Gramática en metro castellano* (1550); C. de Vilalón, *Grammatica castellana* (Anvers, 1558) [on compte, également parmi la production flamande, deux grammaires anonymes publiées à Louvain : *Util y breve instrucción, para aprender los principios, y fundamentos de la lengua Hispaniola* (1555) et *Grammatica de la Lengua Vulgar de España* (1559)]. – *français* : J. Barton, *Donat françois* (1409) [Barton a fait rédiger l'ouvrage par « plusieurs bons clercs du langage avant dit», cf. Kibbee 1991, p. 86]; J. Palsgrave, *Lesclarcissement de la langue françoise* (1550, rédigé en anglais); J. Dubois (Sylvius), *In linguam Gallicam Isagoge (...)*, suivi de *Grammatica Latino-Gallica* (1531); G. du Wez, *An Introdutorie for to lerneto rede to pronounce and to speke Frenche tewly* (1532); L. Meigret, *Le Tretié de la Grammère francoeze* (1550). – *italien* : L. B. Alberti, *Regole della lingua fiorentina* (ca. 1437-1441, ms qui figurait en 1495 dans la bibliothèque des Médicis); G. F. Fortunio, *Regole grammaticali della volgar*

lingua (1510); P. Bernbo, *Prose della volgar lingua* (1525; la grammaire constitue le livre III); A. Acanisio, *La grammatica volgare* (1543).

– *portugais* : F. de Oliveira, *Grammatica da Lingugagem Portuguesa* (1536); J. de Barros, *Grammatica da Lingua Portuguesa* (1540) [le traité de D. N. de Leao *Orthographia da Lingua Portuguesa* (1576), que l'on cite toujours à la suite des deux premiers ne concerne que l'orthographe; sur toutes ces questions voir Carvalho Buescu 1983].

– *provençal* : R. Vidal, *Razos de Trobar* (ca. 1200); Uc Faidit, *Donaz Proensals* (ca. 1240); *Leys d'Amors*, livre III (1356).

– *roumain* : D. Eustatievici, *Grammatica rumânească* (1757); I. Văcărescu, *Observări sau băgări da seandă asupra regulabur si orinduilelos grammaticii rumânești* (1781); S. Micu et G. Sincai, *Elementa linguae daco-romanae sive valachiae* (1805).

Langues slaves

– *bulgare* : P. Beron, *Riben Bulvar* (1824; abécédaire à l'usage des classes primaires, contenant quelques pages de grammaire); N. Rilski, *Bulgarska grammatika, sega pervo sočinenia* (1835); N. Bozveli & E. Vaskidović, *Slavjanobolgarskoye detovodstvo za maliye četvrti tretiqia* (1835); X. Pavlović, *Grammatica slavenobolgarska* (1836).

– *polonais* : P. Statorius-Słojenski (français d'origine, envoyé en Pologne par la communauté calviniste de Genève), *Polonicae grammaticae instituto* (Cracovie, 1568); M. Volkmar (allemand d'origine, professeur de latin et polonais à Gdańsk), *Compendium linguae polonicae* (1594); F. Mesznien-Meninski (originaire de Lorraine), *Grammatica seu Institutum Polonicum* (1640); J. K. Woyna, *Compendiosa Linguae Polonicae Institutio* (1690).

– *russse* : H. W. Ludolf, *Heutini Ludolfi grammatica russica quae continet non tantum praeceptua fundamenta rusticæ linguae, verum etiam manudictionem ad grammaticam slavonicam. Additi sunt in forma dialogorum modi loquendi communiores, Germaniae deque ac Latine explicati, in gratiam eorum quilinguan Latinam ignorant. Una cum brevi vocabulario rerum naturalium* (Oxford, 1696); E. Kopiewitz, *Manudictio in Grammaticam in Slavonicu Roseanum seu Moscovitum. In usum discentium linguum moscoviticarum* (1706); M. Groening, *Thet är Grammatica Russica, eller Grundelijg Handledning til Ryska Språket; jentie et tilrakeligt Vocabularium. Rystaoch Svenska Samial, samt efter ryska Språkets ehrskap irrattade sma Historier til öfning i Lärande* (Stockholm, 1750) [cette grammaire est considérée aujourd'hui comme la traduction d'un texte de Adodurov dont on a retrouvé un fragment]; M. Lomonosov, *Rossijskaja grammatika* (1755).

– *serbo-croate* : B. Kasić, *Institutionem linguae illyricae libri duo* (Rome, 1604) [l'auteur, jésuite, est cakavien, mais décrit les règles du dialecte stokavien, base du serbo-croate moderne]; M. A. Reljković, *Nova slavonika ; rimatka gramatika* (Zagreb, 1767) [le terme «slavonika» vient du nom de la région de Slavonie, actuellement partie de la Croatie]; A. Mrazović, *Rukovodstvo k slavenství grammatice* (1794) [concerne le serbe]; F. M. Appendini, *Grammatica della lingua illyrica* (Dubrovnik, 1808) [éditée à l'instigation du général français Mamont, duc de Raguse, qui s'est intéressé à la langue littéraire et au parler de Dubrovnik]; V. Karadžić, *Pismenica srbskoga jezika* (1814) [première véritable grammaire de la langue serbe, dont l'auteur est considéré comme le fondateur du serbo-croate moderne].

– *slavon* : L. Zizanius, *Hrammatika slovenska sovremenago iškustva osni častij* (Vienna, 1596); M. Smotrickij, *Hrammatik islavenskija pravilnoe Syntagma po tičaniem mnogo-gestago miniza Melita Smotrickogo* (1618). – *tcéque* : V. Optat, P. Grell et V. Filomatus, *Grammatika česká* (ms. 1571; éd. 1857); V. B. Nedozersky (Nudozerinus), *Grammaticae Bohemicæ adleges naturalis methodi conformatae* (1603) [le modèle suivi est celui de Ramus]; J. Dobrovský, *Ausführliches Lehrgebäude der böhmischen Sprache* (1809).

— *ukrainien* : J. Uževyč, *Hramatyca slovenskaja/Grammatica slavonica* (ms. 1643, en latin) [cette grammaire est aussi comptée parmi les grammaires du slavon russe]; A. P. Pavlovkij, *Grammatika malorossijskogo narecija* (St. Petersbourg, 1818).

2. Langues finno-ougriennes

— *estonien* : H. Stahl, *Ausführung zu der Esthnischen Sprache* (1637); J. Gutslaff, *Observationes grammaticae circa linguam esthonicam* (1648); H. Göseken, *Manuductio ad linguam Oesthonicaam* (1660); J. Hornung, *Grammatica Esthonica* (1693)

— *finnois* : E. Petraeus (d'origine suédoise, évêque de Turku), *Linguae Finnicae brevis institutio* (1649); M. Martinius, *Hodegus Finnicus* (Stockholm, 1689); B. Vhael, *Grammatica Fennica* (Turku, 1733).

— *hongrois* : [Il semblerait que l'évêque Janos Cesinge ait rédigé une grammaire au XV^e siècle, laquelle ne nous est pas parvenue; cf. F. Toldy, *Corpus grammaticorum linguae Hungaricae veterum*, Pest, 1866, p. VI] J. Sylvester (Erdösi), *Grammatica latino-hungarica* (1539); A. Molnar, *Nova grammatica Ungarica* (1610); I. Katona, *A Magyar Grammatikatska* (1645 ou 1647); G. Csipkès, *Hungarica illustrata* (1655); P. Pereszlenyi, *Grammatica Linguae Ungaricae* (1682); S. Gyarmathi, *Okoskodva tanito magyar nyelvmester* (1794) [le titre «Le maître linguistique hongrois enseignant de façon rationnelle» rappelle la dette de l'auteur à l'égard de Port-Royal].

— *lapon* : P. Fielström, *Grammatica Lapponica* (1738); H. Ganander, *Grammatica Lapponica* (1743); K. Leem, *En Lappisk Grammatica* (1748).

— *mordve* : P. P. Ornatov, *Mordovskaja grammatika* (1838; en russe).

— *tchérémisse* : V. Putsek-Grigorovitch (?), *Sočinenija prinadležašcie k čeremisskoj grammatike* (Saint-Petersbourg, 1775). [Gyarmathi dans son texte de 1799 que nous étudions pp. 556 et s. — signale qu'à la lecture de trois grammaires du votiak, du tchérémisse et du tchouvache (généralement classé aujourd'hui parmi les langues caucasiennes), il avait noté des traces de son hongrois natal; dans sa traduction de Gyarmathi (Amsterdam : Benjamins, 1983), Hanzeli signale l'édition (anonyme) par les presses impériales, de trois grammaires à Saint Pétersbourg en 1775 : *Sočineniya prinadležhashchiya k grammatikye cheremiskagoyazyka*, Saint Pétersbourg (rééd. *The First Cheremis Grammar*, introd. par T. S. Seboek et A. Raun, Chicago, The New Library, 1956); *Sočineniya prinadležhashchiya k grammatikye votskagoyazyka* (rééd. avec une introd. de G. Décsy, Bloomington, 1967); *Sočineniya prinadležhashchiya k grammatikye chuvashskago yazyka*. Ces trois grammaires sont généralement attribuées à Putsek-Grigorovitch].

— *votiak* : voir à tchérémisse.

— *zyriane* : A. Fljorov, *Zyrjanskaja grammatika* (1813).

3. Autres

— *basque* : A. Oihenart, *Notitia utriusque Vasconiae tum Iberiae quam Aquitaniae* (1638); P. d'Urte, *Grammaire cantabrique basque* (ms. 1712); M. Larramendi, *El imposible vencido. Arte de la Lengua Bascongada* (1729).

— *tchouvache* : voir à tchérémisse.