

Roger COMTET

Université de Toulouse – Le Mirail.

*L'héritage de Baudouin de Courtenay
et la phonologie de Polivanov*

Polivanov s'est formé comme linguiste à Saint-Pétersbourg, à la veille de 1914, auprès de Baudouin de Courtenay, dont il était l'élève favori, et de Chtcherba, disciple de Baudouin ; on sait que c'est aussi dans cette période qu'il apprend le japonais, le chinois et le tibétain grâce à ses dons prodigieux de polyglotte et qu'il ne cessera ensuite d'élargir ses compétences linguistiques. Le présent article tente de préciser l'apport de l'Ecole de Saint-Pétersbourg dans les conceptions phonologiques de Polivanov telles qu'elles s'expriment à travers ses écrits théoriques et pratiques (manuels, abécédaires, politique linguistique etc.). On se demandera ensuite dans quelle mesure le matériau linguistique extra-indo-européen sur lequel travaillait prioritairement Polivanov a pu enrichir et infléchir cet héritage. Enfin, on posera la question d'une ultime influence de la phonologie de l'Ecole de Prague sur ses propres conceptions.