

Maryse DENNES
Université de Bordeaux.

***La place de la phénoménologie et l'influence de Husserl
dans les années 1910 et 1920 en Russie***

Résumé : Nous montrerons que, sur la base de l'interprétation chpétienne (G. Chpet, *Javlenie i smysl* [Le Phénomène et le sens], Moscou, 1914), la phénoménologie s'est trouvée orientée, dès le début de sa réception en Russie, vers la philosophie du langage. Cette tendance à privilégier le langage commun dans les recherches sur les fondements des sciences humaines s'est accentuée à la fin des années dix, dans le cadre du Cercle Linguistique de Moscou, puis dans les années 1920, au sein de l'Académie d'État des Sciences artistiques (GAKhN), où le concept de « forme interne » a acquis la valeur d'un principe méthodologique. Il sera intéressant de situer l'activité et l'oeuvre d'Evgenyj Polivanov par rapport à l'évolution de ce courant philosophique.